

HOME

News Trinitapoli

Archivio 2015



Circo Lidia Togni: La professionalità degli artisti si premia con un «dieci e lode».

008 ...: 11.06.2015

Articolo pubblicato sul Supplemento di Informazione on-line www.lasestaprovinciapugliese.it nella Sezione

TRINITAPOLI / NEWS 2015 / Articolo n. 008 del 11.06.2015

Autore: Agostino Del Buono

© Riproduzione Riservata



Trinitapoli...: Il grande Circo di Lidia Togni.

TRINITAPOLI ...: Trascorrere una buona serata in compagnia con gli amici o con i propri figli, diversa dalla routine quotidiana, oggi è ancora possibile. Occorre solo selezionare e scegliere le buone e sane attività che vengono proposte dagli artisti circensi. E così ci siamo avventurati in questo periodo andando al Circo di Lidia Togni che è presente a Trinitapoli, città della Sesta Provincia Pugliese dal giorno 11 al 15 giugno.

C'era solo l'imbarazzo della scelta, considerato che vi sono in programma ben due spettacoli giornalieri: uno alle ore 18:00 e l'altro alle ore 21:00, per l'intero periodo di permanenza in città.

Ma per non perdere ulteriore tempo nel decidere, siamo approdati al primo spettacolo senza aspettare il sabato o domenica sera.

Dopo aver pagato il biglietto alla cassa ci siamo addentrati in un ampio spazio nel quale vi era un buon bar con l'arredo giusto e tutto ciò che troviamo di solito nei bar di città. Sulla sinistra vi era posizionato l'uomo dei "pop corn". E' fondamentale per lo spettatore, avere come minimo un pacchetto di "pop corn" fatto all'istante, con l'odore intenso e una bibita fresca da consumare. Così abbiamo acquistato un pacco di chicchi di mais schioppettati, di misura grande, che ci è servito nella fase iniziale prima dello spettacolo.



E così dopo un po' ecco l'annuncio ufficiale di "inizio spettacolo" ed il primo degli artisti ad esibirsi nella grande pista, ben attrezzata, circondata da centinaia di sedie rosse è stato **Vinico Canestrelli**. Sì, proprio lui in persona. Quasi per incanto, entrarono quattro cavalli bianchi e quattro cavalli neri che si posizionavano dapprima uno dopo l'altro e al richiamo del Vinico, si spostavano di posizione, a coppia, percorrendo ed invertendo la loro marcia ad un piccolo richiamo o addirittura interponendosi tra di loro. L'armonia degli animali, uniti alle loro doti e al lavoro svolto dal maestro Canestrelli venivano così mostrate a tutti i presenti. Al termine di questo primo intervento, un cavallo si chinava davanti al pubblico per ringraziarli della loro presenza. Gli applausi dei presenti non mancano.



Molto bello anche il secondo spettacolo nel quale l'artista **Chantal** si sveste e cambia i suoi abiti in un batter d'occhio.



Subito dopo è l'ora dell'acrobata **Elly** che "vola in alto" nel circo e si esibisce con maestria. Abilità ed accortezza sono le doti dimostrate dalla giovane artista russa **Natasha Moskaleva** con la sua aiutante **Ania** che con i suoi cerchi hanno incantato il pubblico trinitapolese e di quello accorso dalle città limitrofe.



Ottima la performance del trio musicale **Los Bazzan** che con i loro strumenti a fiato hanno saputo unire momenti di musica a minuti di comicità che hanno coinvolto sia i bambini, sia gli adulti.



Dopo pochi attimi l'acrobata bulgara **Dolly** che sventola nello spazio del circo e dà una buona impressione con la sua esibizione acrobatica.



Non poteva mancare in un grande circo, l'illusionista. Ed ecco **Eugenio Bonacci**, che dopo aver chiuso in un baule il suo corpo, viene scambiato con quello della sua aiutante. Ed ancora, momenti di panico nella trasformazione di un cubo, in due pezzi, con dentro la sua assistente **Lorena**. Con questo spettacolo ha incantato un po' tutti.



Un altro numero che ha visto il coinvolgimento dei presenti è quello relativo all'esibizione degli amici a "due zampe", ovvero dei pappagalli di grandi dimensioni. I nove "uccelli neorniti" tutti colorati tranne uno che spiccava per il suo colore bianco, erano abilmente addestrati da **Matteo Vulcanelli** e da **Xenia** per: trascinare il carrellino della spesa, scendere le scale, scivolare, andare in monopattino, andare in bici, giocare e fare centro nel canestro, disporsi su una sdraio, al sole, sotto l'ombrellone, leggere il giornale, capace di ballare, guidare la macchina, fare il meccanico e così via dicendo.



Interessante anche la comicità dei fratelli **Los Bazzan** che hanno eseguito una singolare scena al "rallenty".

Subito dopo, le ginnaste **Rosa Bazan** e **Nohara Bazan** hanno eseguito scene molto intense con movimenti coordinati relative a «forme di equilibrio» e di un «equilibrio su scala».



Dopo la preparazione relativa al recinto della pista durata qualche minuto, ecco entrare **Vinicio Canestrelli** con le sei tigri reali del Bengala. Tutti i felini avevano una taglia imponente il cui manto velato color oro, mescolati al bianco di sottopancia e alle strisce nere. Anche in questo caso, l'artista domatore è riuscito a farsi ascoltare dalle tigri e a condurre uno spettacolo davvero emozionante degno di un «grande circo».





Siamo sicuri che tutti gli artisti professionisti che si sono esibiti questa sera in «tournée» del circo di Lidia Togni, riscuoteranno ovunque un grande successo cos  come lo   stato per la citt  di Trinitapoli.

Buon viaggio e, alla prossima!

Agostino Del Buono

agostino.delbuono@lasestaprovinciapugliese.it

Note di approfondimento e Infotel:

Telefono cellulare: 3479405947 oppure 3429735915